

Comédie de Genève

La Comédie de Genève est un théâtre de création dirigé par Séverine Chavrier. La Comédie de Genève a pour rôle la mise en valeur de la scène de Suisse Romande et la présentation de créations issues des grandes scènes européennes. Véritable outil de production avec plusieurs ateliers, dédié à la création contemporaine et au service des artistes, la Comédie de Genève propose une programmation pluridisciplinaire valorisant la création d'ici et d'ailleurs. Dans ce cadre, le secteur des Actions Culturelles recherche, dans le cadre d'un remplacement suite à un départ, un ou une

Chargé ou Chargée d'actions culturelles à 60% Réfèrent.e handicap et inclusion

Les Missions et Responsabilités

Vous endossez le rôle d'ambassadeur.rice du théâtre en ayant pour principales missions de donner accès à l'art, donner accès à sa parole et permettre de faire communauté en concevant et mettant en œuvre des projets d'actions culturelles relatifs au handicap et à l'inclusion prioritairement. Vous portez la programmation de l'institution auprès des partenaires institutionnels, associatifs et/ou culturels et des publics définis, et serez force de proposition en participant à la prospection et à l'élaboration de nouveaux partenariats grâce à votre réseau dans le domaine de l'inclusion, du champ social, de la formation et de la culture. Vous vous assurez de la réalisation technique et logistique des projets.

Profil et Compétences recherchées

Vous êtes titulaire d'un Bachelor dans le domaine artistique, des sciences de l'éducation, du travail social, ou d'un titre jugé équivalent, idéalement complété par une formation en gestion de projets. Vous justifiez d'expériences dans le domaine du handicap, de l'inclusion et de la médiation dans le domaine culturel. Vous connaissez le paysage romand des acteur.trice.s lié au handicap et à l'inclusion. Vous savez animer, communiquer et échanger avec tous les publics, sans exception. Vous êtes organisé.e et proactif.ve, tout en ayant un très bon entretient et des facilités de communication. Vous maîtrisez les langues française, anglaise, et le FALC (Français facile à lire et à comprendre). Vous connaissez les mesures d'accessibilités qui peuvent exister dans le domaine des arts vivants.

Vous savez vous adapter, êtes orienté.e solutions et appréciez le travail en équipes pluridisciplinaires.

Les horaires sont réguliers, mais vous serez amené.e à travailler avec des horaires liés à la vie d'un théâtre, c'est-à-dire le soir, le week-end et les jours fériés.

Si les compétences techniques et l'expérience sont essentielles pour ce poste, la Comédie de Genève attache de l'importance aux compétences humaines et au respect des valeurs d'accueil et d'ouverture d'esprit.

Conditions d'emploi proposées par la Comédie

Type de contrat : contrat à durée indéterminée

Taux d'activité : 60%

Entrée en fonction : courant janvier 2026

Conditions salariales :

Politique salariale en vigueur et de nombreux avantages sociaux

La Comédie est un employeur qui offre un environnement de travail au sein duquel chacun-e est traité-e avec respect et dignité, de manière inclusive : nous accueillons les postulations des personnes quel que soit leur genre, leur origine, de leur âge, de leur situation de handicap ou autre.

Dossier de candidature

Nous vous remercions de faire parvenir votre dossier de candidature complet (lettre de motivation, CV, copies de diplômes ou tout autre document à l'appui de votre candidature) uniquement via la plateforme

Jobup.ch : https://www.jobup.ch/fr/emplois/detail/45a3b38a-c8ef-4ef1-a299-3df7bb4fb2be/?source=b2b_preview

Pour toute question, n'hésitez pas à envoyer un courriel avec en objet le nom du poste souhaité à rh@comedie.ch

Délai de postulation : 4 janvier 2026

Entretiens prévus jeudi 8 et vendredi 9 janvier 2026

<https://www.comedie.ch/fr/offres-d-emploi-candidatures-spontanees>