

Caissier·ière·s et gardien·ne·s pour la 29^e édition des Journées photographiques de Bienne

Qui sommes-nous ?

Depuis leur création, les Journées photographiques de Bienne représente un festival de référence en Suisse entièrement consacré à la photographie contemporaine, avec un rayonnement national et international croissant. Pendant trois semaines en mai, Bienne se transforme en vitrine des tendances photographiques actuelles : une vingtaine d'artistes suisses et étrangers présentent leurs œuvres dans des musées, des espaces alternatifs, des bâtiments vacants et dans l'espace public. Pour leur 29^e édition, les Journées photographiques de Bienne présenteront du **9 au 31 mai 2026** une vingtaine d'expositions dans 14 lieux de la ville de Bienne.

Qui cherchons-nous ?

Caissier·ère et gardien·ne :

Pour les caisses du festival nous cherchons une personne avec un caractère agréable, aimant le contact, pouvant renseigner les visiteur·euse·s au sujet du festival, vendant les billets d'entrée, promouvant de manière active les activités du festival et menant des statistiques. De plus, nous cherchons idéalement une personne de la région de Bienne qui connaît quelque peu la ville puisque les expositions sont réparties dans toute la ville.

Nous cherchons également pour les **différents lieux d'expositions** des gardien·ne·s pour la surveillance des œuvres et comme personnes de contact (informations) pour les visiteur·euse·s du festival.

Le festival est ouvert du mercredi au vendredi de 12h à 18h, le jeudi de 12h à 20h, du samedi au dimanche de 11h à 18h. Le 8 mai a lieu le vernissage de 16h à 22h.

Le jeudi 7 mai 2026 aura lieu une introduction au travail qui est **obligatoire**. Une visite des lieux d'expositions y sera incluse. **Le vernissage** sera le vendredi 8 mai dès 16h.

En cas d'intérêt, contactez-nous par email : info@jouph.ch avec en pièce-jointe curriculum-vitae ainsi que vos disponibilités.

Nous favorisons les personnes intéressées qui peuvent participer sur toute la durée du festival, ainsi que les personnes qui ont déjà un contact avec l'art ou la photographie

Vous trouverez plus d'informations sur le festival sur www.bielerfototage.ch



Ce que nous attendons :

- Une fiabilité et une ponctualité absolues
- Une conscience des responsabilités
- Un intérêt au médium photographique
- Une présence pour les visiteur·euse·s, dès que ceux·elles-ci se trouvent dans l'exposition
- Un comportement proactif
- Pour les caisses, le bilinguisme fr/all est nécessaire, pour le gardiennage des bonnes connaissances en allemand et/ou en français pour communiquer des informations sont attendues, la pratique de l'anglais est un avantage.

Ce que nous offrons :

- Un regard derrière les rideaux du festival ;
- CHF 19.- de l'heure ;
- Le jour de l'introduction (7 mai) un forfait de 50.- et un bon pour un repas ;
- L'entrée pour toute la durée du festival ainsi qu'un ticket offert pour la personne de votre choix (ticket pour une journée).