



Visions du Réel – Festival international de cinéma Nyon, l'un des plus importants en Europe, recrute son/sa :

Chargé·e de production technique / événements

Sous la supervision de la responsable de production, il·elle participe à la coordination de la production technique du Festival Visions du Réel et des événements spéciaux et privés.

Le Festival Visions du Réel

Visions du Réel présente depuis 1969 des œuvres audacieuses et singulières, incarnant le cinéma du réel contemporain dans toute sa diversité et originalité. Pendant dix jours en avril le Festival fait de Nyon un point de convergence où plusieurs générations de cinéastes et artistes du monde entier retrouvent un public fidèle et découvreur. Reconnu comme l'un des festivals majeurs dédiés au cinéma du réel dans le monde, il présente une majorité de films en première mondiale ou internationale, et constitue une plateforme de création essentielle pour les milliers de professionnel·le·s du cinéma qui s'y rencontrent chaque année.

Tâches principales

Coordination – production – technique

- Coordination technique du festival, lien avec les équipes techniques et logistiques ainsi qu'avec les différents prestataires (électrique, restaurant, informatique, réseaux informatique et téléphonique)
- Mise à jour des plans réseaux et électriques en lien avec le prestataire technique (Skynight)
- Gestion des plannings techniques de montage et démontage en lien avec la responsable de production
- Gestion du planning général et suivi du document de travail LA VISION – en lien avec la responsable de production

Coordination de production : événements spéciaux et privés

- Coordination technique et logistique des événements partenaires en lien avec la coordinatrice des partenariats et la responsable de production
- Réservation des salles et mise à jour de l'agenda des salles pour les différents
- Présence sur les événements, coordination des équipes, de la technique, de la logistique de l'événement
- Coordination technique et logistique de l'apéritif de cérémonie d'ouverture et de la soirée Mobilière.

Profil

- Vous êtes de nature calme, rigoureuse et exigeante
- Vous possédez d'excellentes compétences techniques
- Vous avez de bonnes connaissances du monde des festivals et/ou de l'évènementiel
- Vous savez travailler de manière autonome, avez le sens des responsabilités et une bonne résistance au stress. Gérer plusieurs tâches en parallèle ne vous fait pas peur.
- Vous maîtrisez parfaitement les outils information en particulier Excel
- Vous maîtrisez le français et avez de très bonnes connaissances en anglais. L'allemand et l'italien sont un plus.

Lieu de travail : Nyon

Délai de candidature : 12 janvier 2026

Entrée en fonction : Début février 2026 (date précise à convenir)

Contrat : CDD février à avril 2026 ; février 40%, mars 70%, avril 90%

Merci d'adresser votre dossier de candidature (CV + lettre de motivation) complet à Sarah Szwok, responsable de production et de l'envoyer par mail en précisant dans l'objet « Chargé·e de production technique / événements » à l'adresse : rh@visionsdureel.ch. Pour de plus amples informations, n'hésitez pas à contacter Sarah Szwok par email à l'adresse : sszwok@visionsdureel.ch.