

Georges Guerreiro

Metteur en scène

Scénariste

53, Boulevard Carl-Vogt
1205 Genève
Tél : +41 (0) 78.783.47.02
g.guerreiro@infomaniak.ch

Formation

Licence en Sciences du langage

Cours d'art dramatique :

« Véronique et Stanislas Nordey »

(diction – dramaturgie – expression corporelle et orale)

Jack Waltzer et Jack Garfein de « l'actors Studio »

(relaxation – improvisation – concentration – occupation de l'espace)

Mise en scène

2001 à ce jour

Joao met en scène Otello de Fabrice Melquiot au Cendrev Théâtre Nationale d'Evora-Portugal.

Le Mec de la Tombe d'à côté de Katarina Mazetti au Théâtre le Crève-Cœur (Genève).

Les Tournesols de Fabrice Melquiot, mise en scène au Théâtre Alchimic (Genève).

Charrette! Mise en scène et co-écriture, Tournée en suisse romande avec plus de 100 représentations. **Prix de l'Humour SSA 2018.**

Quadrille de Sacha Guitry au Théâtre Le Crève-Cœur (Genève).

Le Dieu du carnage de Yasmina Reza au Théâtre de l'Orangerie (Genève).

T'as quoi dans le ventre d'Odile Cornuz avec le Théâtre Amstramgram.

Trahisons de Harold Pinter. Création au Théâtre de l'Orangerie.

Rien de Personnel écriture et mise en scène pour Point Barre la Compagnie.

La Locandiera (enfin presque) de C.Goldoni. Création au Théâtre du Crève Cœur (Genève).

Smarties Kleenex et Canada Dry de Brigitte Rosset, co-mise en scène avec Jean Luc Barbezat. Création au Théâtre du Crève Cœur (Genève). Tournée Suisse Romande.

Prix de l'Humour SSA 2012.

Jean et Béatrice de Carole Fréchette. Création au Théâtre Alchimic (Genève).

Mademoiselle Frankenstein de Thierry Debroux. Création au T50 (Genève). Tournée au Théâtre Le Lucernaire (Paris).

Espèces protégées de Serge Martin. Création au Théâtre de l'Alchimic (Genève).

Merlin ou la Terre Dévastée de Tankred Dorst et Ursula Ehler. Création au Théâtre du Loup (Genève).

Tsim Tsoum de Sandra Korol. Coproduction Théâtre de Poche-Genève et Théâtre Vidy-Lausanne. Tournée Suisse Romande.

Suite matrimoniale (avec vue sur la mère) de Brigitte Rosset et Nicolas Haut, co-mise en scène avec Jean Luc Barbezat. Création au Théâtre du Passage (Neuchâtel). Tournée en Suisse Romande et Festival d'Avignon.

Mascarade de Nancy Huston et Sacha Todorov. Création Petit Théâtre de Lausanne. Tournée en Suisse Romande.

Les Derniers Jours de L'Humanité de Karl Kraus. Création au Théâtre du Loup (Genève).

Croisades de Michel Azama. Création au Théâtre de la Traverse (Genève).

Les Mangeuses de Chocolat de Philippe Blasband. Création au Théâtre de Poche-Genève.

La Jeune Fille et la Mort d'Ariel Dorfman. Création au Théâtre du Grütli (Genève). Tournée en Russie (Moscou, St.Pétersbourg, Tchéliabinsk).

Les Serpents de Marie N'Daye. Création au Théâtre de Poche-Genève.

Trois jours de Pluie de Richard Greenberg. Création au Théâtre du Loup (Genève).

Edmond de David Mamet. Création au Théâtre du Grütli (Genève).

Auteur-Scénariste

Entre Amis – Auteur de la pièce de Théâtre créé au théâtre du Crêve-Cœur.

Le Malade Imaginaire – Adaptation cinématographique. long métrage réalisé par Elena Hazanov.

Charrette – Co auteur de la pièce – Prix de l'humour SSA pour un texte théâtral

Smarties Kleenex et Canada dry - Co auteur de la pièce – Prix de l'humour SSA pour un texte théâtral

Sam The Web – Web série réalisé par Elena Hazanov.

Rien de Personnel – Auteur de la pièce de Théâtre.

Sam – long métrage réalisé par Elena Hazanov. Prix du Public au festival International du Film de sao Paulo

Bingo - Coauteur avec Elena Hazanov – Prix RTS 2004

Love Express – long métrage réalisé par Elena Hazanov.

La Roue Tourne - Coauteur avec Olivier Yglésias, réalisé par Frédéric Landenberg.

Comédien

Cinéma - tv

L'heure du Secret saison 2 réal Elena Hazanov – rôle de Luc Pedretti

Sam réal Elena Hazanov – rôle du rédacteur en chef

La Traductrice réal. Elena Hazanov – rôle de Buttler

Domaine privé réal. Rafael Wolf – rôle du mari

Love Express réal. Elena Hazanov – rôle de Pierre

Coaching comédien

Sur le film **Sam** d'Elena Hazanov, coach de Sacha Guerreiro

Sur le film **Verso** de Xavier Ruiz, coach de Stress.

Sur le film **Love express** d'Elena Hazanov, coach pour l'équipe de comédiens.

Langues

Français et Portugais : langue maternelle / Anglais : Courant