



Antoine Watisse



Competences

Microsoft Office

Autocad

Qcad

ITask

Cubase

Propellerhead

Contact

+33 (0)6 47 99 96 03

+66 (0)97 317 0186

a.watisse@me.com

Skype : antoine.watisse

Site :

<https://www.compagniesquare.com>

3, rue Carrère
64000 Pau



Direction Technique / Regie Generale / Regie

- | | |
|-------------|--|
| 2019 - 2021 | REGISSEUR GENERAL/ORGANISATION GENERALE
<i>Festival Idylle, Artdam, Région Bourgogne-Franche Comté</i> |
| 2017 - 2018 | REGISSEUR
<i>Festival We Love Green, Paris.</i> |
| 2017 | REGISSEUR
<i>Festival Rock en Seine, Paris.</i> |
| 2015 - 2016 | DIRECTEUR TECHNIQUE
<i>Festival Lavaux Classic, Cully Suisse.</i> |
| 2015 | REGISSEUR GENERAL
<i>COP 21, Paris.</i> |
| | REGISSEUR GENERAL
<i>Nuit Blanche, Paris.</i> |
| 2008 - 2015 | DIRECTEUR TECHNIQUE
<i>CCN Ballet de Lorraine, Nancy.</i> |
| 2007 | DIRECTEUR TECHNIQUE
<i>Les Transphotographiques, Lille.</i> |
| 2006 - 2007 | REGISSEUR
<i>Nuit Blanche, Paris.</i> |
| 2002 - 2006 | REGISSEUR
<i>Salon du Livre et de la Jeunesse, Montreuil.</i> |
| 2005 - 2006 | REGISSEUR GENERAL EXPOSITIONS
<i>Rencontres Internationales de la Photo d'Arles.</i> |
| 2006 | DIRECTEUR TECHNIQUE SCENOGRAPHIE
<i>Festival Chorus, Hauts de Seine.</i> |
| | REGISSEUR SON
<i>Compagnie du Jeune Ballet Corse, Ajaccio.</i> |
| | REGISSEUR SCENOGRAPHIE
<i>CPLJ, Montreuil.</i> |
| 2004 | REGISSEUR
<i>Le Loft, W9 Production, St Denis.</i> |
| 2003 | REGISSEUR
<i>Studios Tele JLA, St Denis.</i> |
| | REGISSEUR SON
<i>Compagnie ZIG ZAG, Nantes.</i> |
| 2002 | REGISSEUR GENERAL
<i>Integral Studio, Paris.</i> |
| 1992 - 2001 | REGISSEUR SON
<i>Association les Meteores, Lille. Compagnie Hors Champs
Khalid Bengrib, Annemasse. Ecole de Danse Nicolai
Ogryskov, Moscou. Compagnie Costes/Sauvageon, Paris.</i> |



Coordonnées

S.S : 1 62 04 02 691 022 32

C.S : R 037 137



Hobbies

Natation

Plongée sous marine :

PADI Advanced Open Water

Voyages

Musique

Lecture



Langues

Anglais

Courant / Technique

Allemand

Notions



Permis

A1

A

B



Administration

- 2016 - 2023 **CREATION COMPAGNIE DE DANSE CONTEMPORAINE**
Compagnie Square, St Cloud.
- 2003 - 2015 **CREATION COMPAGNIE DE DANSE CONTEMPORAINE**
Tara la compagnie, Clamart.
- 1997 - 2002 **CREATION COMPAGNIE DE DANSE CONTEMPORAINE**
Josefa la compagnie, Laon.
Coproduction L'Echangeur, Fere-en-Tardenois.
- 1990 - 1992 **RESPONSABLE DES CONCERTS EN DECENTRALISATION.**
Festival de Radio France et de Montpellier.
- ASSISTANT DE L'ADMINISTRATEUR**
Orchestre Philharmonique de Montpellier.



Pedagogie

- 2012 **PRESIDENT JURY D'EVALUATION**
CFA plateau, CFPTS, Bagnolet.
- JURY D'EVALUATION**
Directeur Technique, CFPTS, Bagnolet.



Creation Artistique

- 1997 - 2012 **CREATION DE BANDES SON**
CCN Ballet de Lorraine / Tara, la Compagnie / Bourse Villa Medici, Pascaline Verrier / Cie Costes-Sauvageon / Josefa, la Compagnie / Cie Hors Champs
- 1993 - 1997 **PAROLIER BASSISTE**
Groupe Carpe Diem, Maquette Sony Music France.



Formation - Education

- 2020 **MAITRISE CONSOLE SON NUMERIQUE Yamaha LS9**
Artdam, Longvic, Dijon.
- 2019 **HABILITATION ELECTRIQUE H0/B0**
SAUVETEUR SECOURISTE DU TRAVAIL
Apave, Paris / Dijon.
- 2016 **AUTOCAD**
Techniscene Formation, Strasbourg.
- 2013 **HABILITATION ELECTRIQUE H1/B1**
SAUVETEUR SECOURISTE DU TRAVAIL
Techniscene Formation, Strasbourg.
- 2008 **DIRECTEUR TECHNIQUE DE SPECTACLE VIVANT**
PREVENTION RISQUES ET SECURITE LICENCE EXPLOITANT
Titre de niveau 1. CFPTS, Bagnolet.
- 2001 - 2003 **TECHNIQUES AUDIOFREQUENCES**
PRODUCTION MUSICALE LIVE
Cursus Ingenieur du Son, INA, Bry sur Marne.
- 1998 **LES METIERS DE LA MUSIQUE**
Ecole Atla, Paris.
- 1990 **MANAGEMENT D'ENTREPRISES CULTURELLES**
AGEC, Montpellier.