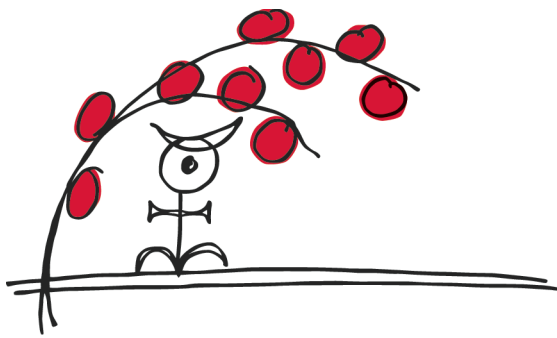




Amarante
Théâtre de marionnettes

Jackou le Hibou

Une création de la Cie Amarante

Les thèmes abordés: l'intégration et le courage, nécessaire pour affronter une nouvelle situation.

Les ressources que nous avons pour nous adapter sont parfois surprenantes. Ce spectacle offre aux enfants mais aussi aux parents, la possibilité de sentir en soi nos capacités extraordinaires à la résilience.

Créations des marionnettes: Pascale Andreae

Créations musicales: certaines chansons par Pascale Andreae, d'autres chansons par divers chanteurs.

Mise en scène: avec l'aide de Luc Vautier

Jeu en solo: Pascaline (Pascale Andreae)

Spectacle pour les enfants à partir de 4 ans.

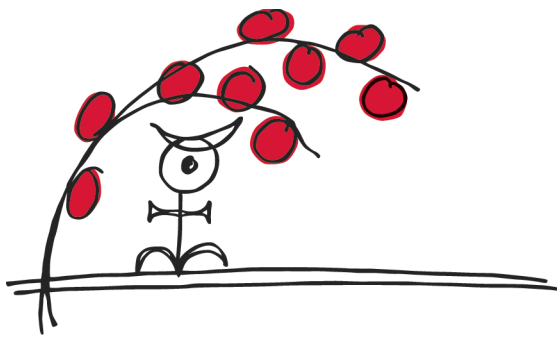


Pour visionner la vidéo du spectacle c'est [ici](#)

Spectacle: [Jackou le Hibou](#). Création: février 2018

1/4

Cie Amarante ● Pascaline Andreae ● Case Postale 149 ● 1073 Savigny ● +41 (0)79 532 92 26
www.amarante.ch ● ● ● ● ● info@amarante.ch



Amarante

Théâtre de marionnettes



Résumé

Jackou, le hibou, perd sa maison, dans une terrible tempête détruisant tout sur son passage.

Il se retrouve totalement paniqué, sur un trottoir, en pleine ville et se cache dans un trou.

Madame Lila, au coeur d'or offre de la soupe chaque soir aux plus démunis. Elles les enchantent de sa voix mélodieuse. Quand elle découvre Jackou dans son abri, son coeur se prend d'affection pour lui. Elle demande à Juju le rappeur de créer une chanson joyeuse.

Une chanson qui donnera envie de danser et de vivre au hibou.

Monsieur Dumoulin se sent très contrarié de découvrir ce sans abri à l'entrée de son bureau.

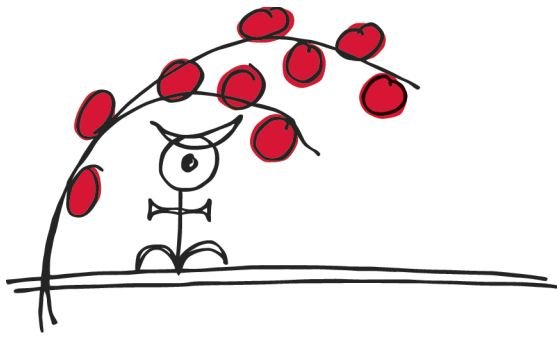
Il n'a vraiment rien à faire ici! Mais Jackou ne veut plus bouger. Il est traumatisé.

Ses peurs le paralysent.

Va-t-il se laisser mourir? S'abandonner à son désespoir?

Heureusement Monsieur Lemaire, le chef de la ville, prend les choses en main. Il fait appel à Annabelle la chauve souris, elle même sauvée d'une catastrophe climatique. Annabelle et Juju sauront, grâce à la musique, redonner la force nécessaire à Jackou pour qu'il reprenne courage et soit capable de s'adapter à sa nouvelle situation.

Grâce au coeur d'or de Lila, à l'empathie de Monsieur Lemaire, la créativité de Juju et l'aide des petits spectateurs attentifs, Jackou retrouve une place pour vivre sur terre.



Amarante
Théâtre de marionnettes

Genèse du spectacle Jackou le hibou

Mon spectacle s'inspire d'une réalité que nous rencontrons de plus en plus dans nos rues. Les émigrés - les sans abris. Dans ce spectacle ce thème sera abordé plus particulièrement par rapport aux changements climatiques. Bien qu'il y ait actuellement d'autres flux migratoires liés à des situations politiques.

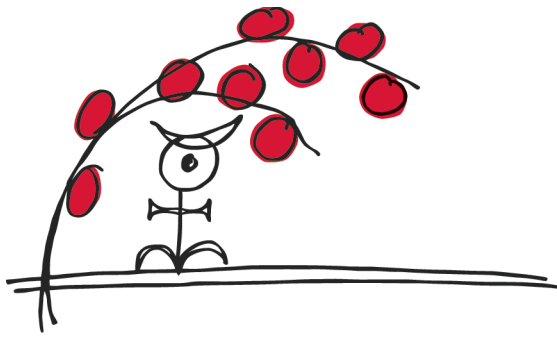
C'est bien à nos portes que cela se passe. Je me sens touchée, interpellée, parfois même dérangée. D'où viennent-ils? Pourquoi sont-ils là sur nos trottoirs? Que pouvons-nous faire? Où dorment-ils? Ils ne peuvent pas rester dehors lorsque l'hiver arrive! Les journaux en parlent, des associations se mobilisent, des gens de différents milieux s'engagent.

J'ai décidé d'en faire un spectacle.

A mon échelle, je souhaite partager avec les enfants cette prise de conscience, que non, personne ne devrait dormir dehors. Que chacun de nous a droit à la sécurité d'un toit. Jackou reprendra des forces chez Annabelle, il découvre qu'il a un bon sens du rythme. En jouant et en chantant nous pouvons mieux accepter la différence et être solidaire les uns des autres.

Dans ce spectacle, le symbole de la soupe offerte, la création de chansons à danser, permettent aux enfants de se sentir plus impliqués avec leur cœur. Ils ont fortement envie d'aider Jackou à retrouver une belle vie.





Amarante
Théâtre de marionnettes

Leitmotiv de Jackou le hibou

Jackou répète, à qui veut l'entendre, que là bas, dans sa forêt, il avait une maison à sa mesure. Un endroit où il se sentait en sécurité, avec une cheminée et une belle sonnette. Un duvet douillet et de jolies fleurs, en forme de coeur.

Il le dit d'une façon si bien rythmée que, Annabelle la chauve souris, bien intégrée dans la ville, lui propose de faire partie de son groupe de musique. Ce qu'il accepte finalement après bien des découragements.

J'avais une bouilloire comme baignoire
J'avais une douche en forme de louche
Une chaussette trouée pour la cheminée
Et un pouet pouet comme sonnette

J'avais un duvet dans un lit douillet
Une échelle brodée pour les escaliers
De jolies fleurs en forme de coeur
Et un pouet pouet comme sonnette.

